

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 358 Тракторозаводского района Волгограда»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол от 26 августа 2025г. № 1
МОУ Детского сада № 358

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий
МОУ Детским садом № 358
А.В. Конник/
Приказ от 01 сентября 2025 г. № 95



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагога дополнительного образования
платных образовательных услуг
«Веселая лепка»
художественной направленности
для детей 3-4 лет
срок реализации 1 год

Разработчик:
педагог дополнительного образования
Шарипова Е.В.

2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Целевые ориентиры	5
1.3. Сроки реализации программы.....	6
2. Содержательный раздел	6
2.1. Перспективный план	6
2.2. Учебный план	8
3. Организационный раздел	11
3.1. Расписание	13
3.2. Литература	14

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка».

Данная программа разработана на основе «Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ педагогов дополнительного образования, реализующих платные образовательные услуги в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 358 Тракторозаводского района Волгограда».

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире. Дошкольный возраст- наиболее целесообразный период для эстетического и художественного развития, т. к. именно в этом возрасте дети обладают большим потенциалом фантазии, творчества, основанного на самовыражении, саморазвитии, сотрудничестве, сотворчестве.

Новизна настоящей программы заключается в том, что использование данной техники ещё не получило достаточно широкого распространения.

Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

- Развивается воображение, пространственное мышление, общая ручная умелость, мелкая моторика; синхронизируются работа обеих рук.
- Лепка является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия малыша.

Одним из несомненных достоинств занятий по лепке с детьми 3-4 лет является интеграция предметных областей знаний. Лепка из пластилина позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Весь подбираемый материал для занятий с детьми имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти.

Но главное значение занятий по лепке состоит в том, что в конце обучения у ребёнка развивается умелость рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. У детей развивается пинцетное хватание, т.е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью.

Цель: создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи:

- Воспитывать желание своими руками создавать красивые поделки из пластилина, использовать их в игровой и театральной деятельности, в качестве подарка или для украшения группы;
- Развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас;
- Учить простейшим приёмам лепки, формировать умение составлять простые композиции.
- Учить работать на заданном пространстве.
- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.
- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать изобразительную деятельность детей.
- Развивать сюжетно - игровой замысел.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать интерес к коллективной работе.

Основные приемы: скатывание, оттягивание, раскатывание, защипывание, вдавливание, сглаживание и т.д.

Материал: пластилин, доска для лепки, стеки, бусинки разных размеров, тканевые салфетки, зубочистки, трубочки.

Основные принципы:

1. **Принцип доступности** - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. **Принцип гуманистичности** - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. **Принцип деятельности** - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.
4. **Принцип интеграции** – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.
5. **Принцип системности** - решение поставленных задач в системе кружковой работы.

Ожидаемые результаты:

Активное использование лепных навыков в самостоятельной продуктивной деятельности детей, расширение кругозора, укрепление мелкой моторики и овладение грамотной устной речью.

1.3. Целевые ориентиры.

Работа по формированию навыков по лепке проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Этап подготовительный

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться работать на ограниченном пространстве

Этап основной

- Научиться не выходить за контур рисунка
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)
- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу воспитателя
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

Итоговый - самостоятельно решать творческие задачи.

- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

Предполагаемый результат обучения:

- Будет создан положительный эмоциональный настрой у детей в процессе изготовления поделок из пластилина, появится желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату;
- Повысится уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников;
- Увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков;
- Дети смогут самостоятельно применять приёмы лепки при изготовлении поделок из пластилина;

1.3. Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год для детей 3-4 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю: по 15 минут, занятия проходят как фронтально, так и коллективно в вечернее время в блоке совместной деятельности с детьми.

2. Содержательный раздел

2.1. Перспективный план работы кружка.

Продолжительность Занятия	Периодичность в неделю	Всего занятий в неделю	Количество часов в год
15	1	1	31

Тематическое планирование

Месяц	Н Е Д Е Л Я	Вид деятельности	Название занятий	Общее кол- во учебных часов
сентябрь	1	Ознакомительная беседа	Волшебный пластилин «Поиграй-ка»	1
	2	Лепка, основные приёмы.	«Украсим кукле платье»	1
	3	Лепка	«Воздушные шары»	1
	4	Лепка	«Бусы для Аси»	1
октябрь	1	Лепка	«Овощи для засолки»	1
	2	Лепка	«Созрели яблочки в саду»	1
	3	Лепка	«Варим варенье»	1
	4	Лепка	«Чудо-грибочки»	1
ноябрь	1	Лепка	«Осеннее дерево»	1
	2	Лепка	«Птичка»	1
	3	Лепка, работа со стеклой	«Ёжик»	1
	4	Лепка	«Клубочки для котёнка»	1
Декабрь	1	Лепка, работа со стеклой	«Вырастала ёлка на горе»	1
	2	Лепка, работа со стеклой	«Вырастала ёлка на горе» (продолжение)	1
	3	Лепка, соединение частей в целое	«Снеговик»	1

	4	Лепка, работа со стеклой	«Украсим ёлочку новогодними украшениями»	1
январь	1	Лепка	«Новогодняя открытка»	1
	2	Лепка	«Украсим Пате чашечку»	1
	3	Лепка	«Рыбки в аквариуме»	1
	4	Лепка	«Рыбки в аквариуме» (продолж.)	
февраль	1	Лепка,	Флажок	1
	2	Лепка	«Украсим торт»	1
	3	Лепка	«Мы делили апельсин»	1
	4	Лепка	«Утка с утятами2	1
март	1	Лепка, пространственное расположение	«Веточка мимозы в подарок маме»	1
	2	Лепка	«Украсим платье Кате»	1
	3	Лепка	«Украсим туфельку»	1
	4	Лепка, соединение из частей целого	«Вышла курочка гулять»	1
апрель	1	Лепка, соединение из частей целого	«Самолёт»	1
	2	Лепка, соединение из частей целого	«Разноцветный светофорчик»	1
	3	Лепка, соединение из частей целого	«Улитка, улитка, выпусти рога»	1
	4	Лепка, соединение из частей целого	«Черепаша»	1
Итого часов	36			

2.2. Учебно-календарный план

Месяц	Н Е Д Е Л Я	Вид деятельности	Название занятий	Задачи занятия
сентябрь	1	Беседа	Волшебный пластилин «Поиграй-ка»	Вводное занятие. Знакомство с пластилином, с некоторыми его свойствами и приёмами его использования
	2	Лепка	«Украсим кукле платье»	Учить самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пласт. и скатывать шарики.
	3	Лепка	«Воздушные шары»	Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями.
	4	Лепка	«Бусы для Аси»	Закрепить умение раскатывать комочки, Формировать умения прикреплять готовую форму на плоскость путём расплющивания.
октябрь	1	Лепка	«Овощи для засолки» «Овощи для засолки»	Продолжать формировать умение раскатывать пластилин. Закреплять умение расплющить шарики –помидоры, знания о красном цвете.
	2	Лепка	«Созрели яблочки в саду»	Отщипывание небольших кусочков красн. пласт., расплющить шариков.
	3	Лепка	«Варим варенье»	Лепка предметов круглой формы , скатывание комочков пласт. красн цвета, произвольное расположить на поверхности.
	4	Беседа, лепка	«Чудо-грибочки»	Беседа о временах года,, характерных признаках осени, ежах. грибах
ноябрь	1	Лепка	«Осеннее дерево»	Скатывание из пластилина «колбасок» прямыми движениями, деление на части при помощи стеки, скатывание маленьких шариков и преобразование в овальную форму. Цвета: оранжев. жёлт. красн.
	2	Лепка. Соединение из частей в целое	«Птичка»	Раскатывание комочков пласт. прямыми и круговыми движениями. Прикреплять готовую форму на поверхность.

	3	Лепка	«Ёжик»	Закрепл. знаний оваль. формы и приёмов её изготов-я. Использовать дополнит. предметы для передачи харак-х признаков объектов.
	4	Лепка, сворачивание колбаски спиралью	«Клубочки для котёнка»	Раскаты-е пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола и сворачивание длинной колбаски по спирали.
Декабрь	1	Лепка, работа со стекой	«Вырастала ёлка на горе»	Формир-ть умение передавать харак-е особенности внешнего строения ели, раскат-е палочек прямыми движениями движениями. Наносить стекой штрихи – «иголочки».
	2	Лепка, работа со стекой	«Вырастала ёлка на горе» (продолжение)	Развивать умение раскатывать длинную колбаску прямыми движ-ми. Разделять её на 2 и несколько равных частей.
	3	Лепка, соединение частей в целое	«Снеговик»	Формировать умение составлять изображения целого объекта из частей одинаковых по форме и разных по размеру.
	4	Лепка, работа со стекой	«Украсим ёлочку новогодними украшениями»	Упражнять в раскатывании комочков пласт-а. кругов. движ-ми и расплющ. на поверхн. Развивать цветовоспр-е в сочетании зелёного цвета с яркими цветами украшений.
январь	1	Лепка	«Новогодняя открытка»	Создавать лепную картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение при украш-и елочки, снеговика. закреп-е приёмов раскат-я.
	2	Лепка	«Украсим Пате чашечку»	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму
	3	Лепка	«Рыбки в аквариуме»	Закреплять знания оваальной формы и приёмов изготов-я такой формы, передавать харак-е особенности рыбок: хвост, плавники. чешуйки стеками. Продумывать композицион-е построение изображ-я рыбок в разных направ-х.
февраль	1	Лепка,		Поощрять инициативу и самостоятельность. упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движ-ми рук при лепке водорослей, камешков. дна аквар-а...

			«Рыбки в аквариуме» (продолж.)	
	2	Лепка	«Украсим торт»	Формировать умение составлять узор на круге, закреплять умение раскатывать комок пласт. круг. и прямыми движениями.
	3	Лепка	«Мы делили апельсин»	Продолж. формировать умение составлять узор на круге, использ-ть в работе дополн-е предметы. Знания о жёл.и оранж. цветах.
	4	Лепка	«Утка с утятами»	Формировать умение анализир-ть строение предмета, форму и размер предмета и его отдельных частей, преобразовать овальную.
март	1	Лепка, пространственное расположение	«Веточка мимозы в подарок маме»	Способств-ть радостному весеннему настроению, сделать приятное маме, закреп-ть приемы лепки, разв-ть умение красиво в опред. послед-ти распол-ть шарики у листочков.
	2	Лепка	«Украсим платье Кате»	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму.
	3	Лепка	«Украсим туфельку»	Раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму, прикр-ть готов. Форму на поверхность сплющиванием.
	4	Лепка, соедин-ие из частей целого	«Вышла курочка гулять»	Продолжать формировать умение составлять изображения целого объекта из частей одинаковых по форме и разных по величине
апрель	1	Лепка, соединение из частей целого	«Самолёт»	Формировать умение делить брусок пластилина на глаз на 2 равные части. Раскатывать прямыми движениями рук, добиваться точной передачи формы предмета. его строения.
	2	Лепка, соединение из частей целого	«Разноцветный светофорчик»	Закреплять знания о светофоре, назначении цветов, прикреплять готовую форму на поверхность.

	3	Лепка, соединение из частей целого	«Улитка, улитка, выпусти рога»	Упражнять в раскатывании и формировать умение лепить улитку путём сворачивания колбаски по спирали, учить дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа
	4	Лепка, соединение из частей целого	«Черепашка»	Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образа жизни черепах, соединения отдельных частей в единое целое.

3. Организационный раздел.

Возраст детей: 3-4 года (2-я младшая группа).

Продолжительность занятия: 15 минут 1 раз в неделю.

Количество детей в одной группе: 5 человек

Программа рассчитана на детей 3-4 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю: по 15 минут.

Занятие проводит педагог Шарипова Екатерина Владимировна.

Ожидаемые результаты:

- у ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- усвоены основные приёмы работы в технике лепка из пластилина;
- мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- ребёнок проявляет аккуратность при работе с пластилином, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Методы работы:

- индивидуально-дифференцированный;
- групповой;
- практический;
- наглядный;
- интеграция образовательных областей.

Формы работы с детьми:

- игра сюжетная и театрализованная;
- разговор;
- рассматривание готовых образцов;
- лепка под руководством воспитателя;
- самостоятельная деятельность.

Рабочие материалы:

- пластилин восковой мягкий различных цветов;

- пластиковые дощечки;
- стеки пластмассовые;
- салфетки влажные;
- бросовый материал.

Форма подведения итогов:

- выставка детских работ;
- фотоальбом детских поделок.

3.1 Расписание занятий

День недели	Время проведения
Понедельник	15.00 -15.15

Мониторинг результатов освоения детьми программы по лепке

«Веселая лепка»

Программа предполагает необходимый учёт техники выполнения работ, сравнительное диагностирование детей в конце учебного года.

Процедура оценки предполагает трёхуровневый подход

Высокий уровень:

- Ребёнок уверенно владеет приёмами работы лепки пластилином;
- Умеет самостоятельно достигать цель;
- Проявляет начало творческих способностей.

Средний уровень:

- Ребёнок не уверенно владеет приёмами работы лепки из пластилина;
- Недостаточная самостоятельность;
- Замысел реализуется частично.

Низкий уровень:

- Ребёнок не овладевает приёмами работы лепки из пластилина;
- Отсутствует самостоятельность, интерес;
- Замысел не реализован, работа не доведена до конца.

Работа с родителями.

Воспитание детей дошкольного возраста осуществляется в семье и детских учреждениях. Цель и задачи, стоящие перед семьей и детским садом, едины: воспитать здоровых, всесторонне развитых людей, горячо любящих свою Родину. В семье, несмотря на постоянно возрастающий культурный уровень людей, взрослые члены семьи не всегда имеют достаточные педагогические знания, не умеют установить правильные отношения между собой и с ребенком, не проявляют достаточной заботы о гармоничном развитии его личности. Систематическое разностороннее педагогическое просвещение родителей предусматривает ознакомление их как с основами теоретических знаний, так и с практикой работы с детьми. Важно, чтобы родители заботились об

эстетическом развитии своих детей, чтобы литература, музыка, произведения живописи, народное творчество, ручной труд прочно входили в жизнь семьи.

Формы работы с родителями разнообразны: живое слово, показ воспитательной работы, организация выставок и мастер-классов, проведение консультаций, привлечение родителей к активному участию в жизни детского сада и др. Ведется эта работа в двух направлениях: индивидуально и с коллективом родителей.

Индивидуальные формы работы с родителями — это беседы, консультации, поручения родителям и т. п. Для коллектива родителей организуются общие консультации, выступления на родительских собраниях, мастер - классы, выставки, дни открытых дверей и т. д.

Общаясь с родителями индивидуально, есть возможность установить с ними отношения, основанные на взаимном уважении, наметить пути действенной помощи ребенку, дать родителям конкретные советы. Чтобы привлечь родителей к работе с детьми дома по развитию мелкой моторики, в родительские уголки групп помещаются консультации. Родители заинтересовались на мастер-классе или посетив выставки работ увидели успехи детей, стали приносить различный материал для изготовления поделок и начали заниматься дома. Участие родителей всегда стимулирует работоспособность детей и повышает интерес к играм и занятиям по развитию мелкой моторики.

3.2. Литература:

1. Коношук С. «Фантазии круглый год», – М.: Обруч,
2. Лыкова И.А. «Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени» – М.:Карапуз,
3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» № 1, 2, 3, 4. – М.:
4. Морозова О.А. «Волшебный пластилин». – М.: Мозаика-Синтез,.
5. Рони Орен «Секреты пластилина». – М.:Махаон, Издат-я Группа Атткус,
6. Новацкая М. «Пластилиновый зоопарк» – Питер,
7. Зайцева А. «Чудесный пластилин: лепим вместе с детьми», – М.: Эксмо,
8. Лыкова И.А. "Лепим с мамой. Азбука лепки. Учебно-методическое пособие для детского художеств-о творчества" серия "Мастерилка",
9. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет», Мозаика-Синтез,
10. Марья Новацкая «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку» Питер,